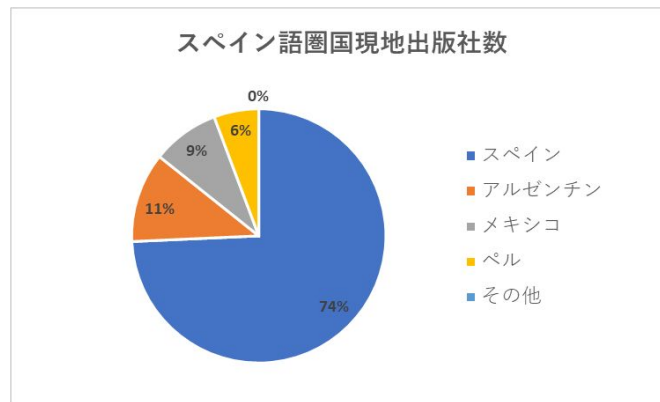


①今まで中南米諸国で漫画出版社がなくて、**スペインは、他国市場への進出起点となっており、**大量のマンガが輸出。

②現在**スペインで新規出版社を増加した** おかげで国内の漫画市場が拡大しています。
※今後も増えていく予測。

③コロナの影響で漫画(電子書籍と紙両方)の**新規読者を獲得し、オンラインでの販売も増加傾向。**



④この10年間は**「リバイバルブーム」**で古い作品の**ライセンス再取得や再出版が主流。**一方、若者の読者層も増え続けており、内容に共感できるような作品を求めている。

⑤Netflixのような**動画視聴サイトでアニメに興味ある若者を増加。**